



SAINT FESTIVAL DENIS

concert - entrée libre

jeudi 23 mars à 19h30

Théâtre La Belle Étoile

La Tempête

Simon-Pierre Bestion, direction

John Adams

Johann Sebastian Bach

Henry Gòrecki

Antonio Vivaldi

« Bach the Minimalist »

Johan Sebastian Bach

John Adams

Antonio Vivaldi

Henry Gòrecki

Après Pygmalion, le Balcon et Secession Orchestra, le Festival propose de faire découvrir un nouvel ensemble : **la Tempête** fondée en 2015 par **Simon-Pierre Bestion** qui réunit des artistes d'horizons variés et compose un collectif au fort tempérament.

jeudi 23 mars à 19h30

Théâtre La Belle Étoile

14 allée Saint-Just

93210 Saint-Denis La Plaine

entrée libre sur réservation

01 48 13 06 07

reservations@festival-saint-denis.com

Questionnant la forme même du concert (à travers la spatialisation, la mise en scène, la danse, la vidéo ou l'improvisation...), **la Tempête cherche à faire de chacun de ses concerts une « expérience »** avec l'immersion sensorielle du spectateur et une dimension chorale au centre de ses préoccupations.

Son approche de la musique se caractérise principalement par la recherche d'un héritage entre différents répertoires, tissage et métissage des esthétiques.

Pour ce premier concert à Saint-Denis, la Tempête met en regard quelques chefs-d'œuvre de la musique pour cordes et clavecin de Johann Sebastian Bach et de Vivaldi et les musiques répétitives ou minimalistes du 20^e siècle pour le même effectif : John Adams, Henry Gòrecki,...

L'auditeur fait alors l'expérience d'une incroyable parenté entre les styles et des époques a priori très éloignés.